



## REGULAMIN

### XVII Ogólnopolskiego Harcerskiego Festiwalu Piosenki „Wiosenne Czarowanie”

#### 1. Postanowienia ogólne:

1. Festiwal odbędzie się w dniach **12-14 czerwca 2026 r.** w Legionowie.
2. Podczas Festiwalu obowiązują: Regulamin XVII OHFP „Wiosenne Czarowanie”, Regulamin Konkursu XVII OHFP „Wiosenne Czarowanie”, Prawo Harcerskie i Prawo Zucha.
3. Udział w Festiwalu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu podanego do wiadomości oraz udostępnionego na stronie wiosenneczarowanie.info. Regulamin będzie również dostępny w miejscach odbywania się Festiwalu.

#### 2. Cele Festiwalu:

1. prezentacja dorobku artystycznego środowisk harcerskich i wolontariackich z całej Polski,
2. promocja miasta i gminy Legionowo
3. popularyzacja piosenki harcerskiej, turystycznej, poezji śpiewanej, szant, piosenki żeglarskiej, ballad oraz piosenki autorskiej
4. integracja i pobudzenie do aktywności twórczej dzieci i młodzieży szkolnej ze szczególnym uwzględnieniem osób wykluczonych
5. wymiana doświadczeń i nawiązywanie kontaktów wśród dzieci i młodzieży szkolnej z różnych części Polski i świata
6. usuwanie barier w dostępie do kultury dla osób z niepełnosprawnościami i dla osób wykluczonych w dostępie do kultury

#### 3. Organizatorzy:

1. Fundacja Wspieramy
2. 16. Wielopoziomowa Drużyna Harcerska „Czarownice”
3. Miejski Ośrodek Kultury w Legionowie

#### 4. Udział w Festiwalu:

1. Udział w Festiwalu jest bezpłatny, otwarty dla wszystkich, nie obowiązują zapisy (nie dotyczy osób chcących zaprezentować się w Konkursie Festiwalu).
2. Na Festiwal składają się:

- a. Konkurs – którego regulamin dostępny jest na stronie wiosenneczarowanie.info i który określa warunki udziału w Konkursie XVII OHFP Wiosenne Czarowanie; odbywa się w sali widowiskowej Urzędu Miasta Legionowo (12-13 czerwca 2026 r.),
  - b. Koncerty wieczorne w sali widowiskowej Urzędu Miasta Legionowo (12, 13 czerwca 2026 r.),
  - c. Nocny Maraton Piosenki w miejscu noclegowym na terenie Legionowa, w którym wziąć mogą udział wyłącznie osoby uprawnione do wejścia na teren noclegu (13 czerwca 2026 r.),
  - d. Msza Święta w holu głównym Urzędu Miasta Legionowo (14 czerwca 2026 r.),
  - e. tańczenie na Rondzie im. marsz. J. Piłsudskiego (14 czerwca 2026 r.),
  - f. Koncert galowy w sali widowiskowej Urzędu Miasta Legionowo (14 czerwca 2026r.).
3. Odpowiedzialność za bezpieczeństwo i opiekę nad dziećmi do 18 roku życia, w trakcie Festiwalu, ponoszą rodzice lub opiekunowie prawni.
- a. Odpowiedzialność za bezpieczeństwo i opiekę Uczestników Konkursu ponoszą rodzice, opiekunowie prawni bądź opiekunowie zgłoszonego do Konkursu podmiotu wykonawczego zgłoszonego do Konkursu Festiwalu (wyłącznie z pisemną zgodą rodziców lub opiekunów prawnych).
4. Organizator może odmówić wstępu na imprezę oraz przebywania na niej osobom:
- a. nietrzeźwym bądź znajdującym się pod wpływem środków odurzających, psychotropowych,
  - b. posiadającym napoje alkoholowe, środki odurzające lub substancje psychotropowe,
  - c. zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającym zagrożenie bezpieczeństwa lub porządku Festiwalu.
5. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są stosować się do poleceń organizacyjnych i porządkowych Organizatorów.
6. Uczestnicy Festiwalu oraz wszystkie osoby, które znajdują się na terenie imprezy, zobowiązani są zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób obecnych na Festiwalu, a w szczególności przestrzegać postanowień Regulaminu oraz stosować się do zaleceń przedstawicieli Organizatorów, mających na celu zapewnienie im bezpieczeństwa i porządku.

## 5. Przebieg Festiwalu:

1. Dokładny harmonogram Festiwalu będzie opublikowany na stronie Festiwalu wiosenneczarowanie.info w zakładce "Harmonogram" oraz na stronie Wiosenne Czarowanie na Facebooku.

## 6. Nocleg i miejsce noclegowe:

1. Organizatorzy zapewniają nocleg Uczestnikom Konkursu oraz opiekunom w warunkach turystycznych (nie dotyczy Uczestników Konkursu z powiatu legionowskiego).
2. Informacje o skorzystaniu z noclegu Uczestnicy zobowiązani są do zawarcia w zgłoszeniu w wyznaczonym miejscu.
3. Uczestnicy Konkursu zobowiązani są do przestrzegania zasad dotyczących noclegu oraz miejsca noclegowego. Zasady przekazane zostaną w formie maila przed rozpoczęciem Festiwalu i/lub w formie papierowej (w ramach pakietu Uczestnika).

4. Uczestnicy Festiwalu wpuszczani są na podstawie identyfikatora Uczestnika. Bez identyfikatora nie ma możliwości wstępu do miejsca noclegowego.
5. Uczestnicy okazują identyfikator osobie stojącej przy wejściu na teren miejsca noclegowego. Osoba pilnująca odpowiada za obiekt w momencie dyżuru, ma identyfikator Organizatora.
6. Nie dopuszcza się wstępu:
  - a. osób, które nie są Uczestnikami Konkursu
  - b. i Uczestników Konkursu mieszkających na terenie powiatu legionowskiego na teren miejsca noclegowego.
7. Wyjątkiem od punktu 6. jest uzyskanie zgody Dyrektora Projektu Wiosenne Czarowanie Martyna Ordak oraz otrzymanie odpowiedniego identyfikatora poświadczającego fakt wejścia na teren miejsca noclegowego w drodze wyjątku.
8. W przypadkach wejścia osób nieuprawnionych (patrz punkt 6) na teren miejsca noclegowego przedstawiciele głównego Organizatora Festiwalu (Fundacji Wspieramy): Martyna Ordak (Dyrektor Projektu Wiosenne Czarowanie), Robert Próchnicki (Komendant Festiwalu Wiosenne Czarowanie) poproszą o opuszczenie terenu. Jeśli osoby nieuprawnione odmówią opuszczenia miejsca wezwane zostaną służby porządkowe (straż miejska, policja).

## **7. Posiłki:**

1. Organizatorzy zapewniają obiad w dniu 13 czerwca 2026 Uczestnikom Konkursu oraz zaproszonym artystom.
2. Uczestnicy zobowiązani są do podania informacji o diecie podczas Festiwalu (mięsna/wege) w zgłoszeniu w wyznaczonym miejscu.
3. Nie ma możliwości zmiany diety w trakcie Festiwalu.
4. W chwili, gdy zapakowanych obiadów będzie za dużo dopuszcza się wydanie drugiej i kolejnej porcji jedynie pod warunkiem, że zestawy te nie uległy zepsuciu.
5. Organizatorzy zapewniają śniadanie (w dniach 13 i 14 czerwca 2026) oraz kolacje (w dniach 12 i 13 czerwca 2026).
6. Organizatorzy w ramach możliwości lokalowych zapewniają również ciepłą wodę oraz herbatę, kawę, cukier.

## **8. Organizacja tańca na rondzie im. marsz. J. Piłsudskiego:**

1. Uczestników obowiązują przepisy o ruchu drogowym i kodeks drogowy.
2. Zarówno uczestnicy i grupy zobowiązani są do przechodzenia tylko w miejscach do tego przeznaczonych, a podczas całego Festiwalu poruszają się zgodnie z wyżej wymienionymi unormowaniami prawnymi.
3. W trakcie Festiwalu na rondzie im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Legionowie odbędzie się wspólne odtańczenie tańca belgijskiego (i ew. innych tańców) – w dniu 14 czerwca 2026. Przemarsz w celu wykonania tańca belgijskiego na rondzie im. marsz. Józefa Piłsudskiego w Legionowie rozpoczęty będzie przed Urzędem Miasta Legionowo. Ustala się, że kolumnę Uczestników prowadzić będzie Dyrektor Projektu Wiosenne Czarowanie Martyna Ordak. Osoba prowadząca kolumnę ubrana będzie w kamizelkę odblaskową (zapewniającą widoczność).

4. Miejsce odtańczenia tańca belgijskiego zabezpieczą będą Policjanci z Komendy Powiatowej Policji.
5. Osoby biorące udział w odtańczeniu tańca belgijskiego zobowiązane są do przestrzegania poleceń wydawanych przez Organizatorów oraz Policjantów. Nie mogą oddalać się od kolumny, wychodzić poza szereg oraz wbiegać na niezabezpieczone pasy drogowe.
6. Z racji wykorzystania drogi w sposób szczególny i zablokowania pasów drogowych ronda im. marsz. Józefa Piłsudskiego w dniu 14 czerwca 2026 w godzinach 10:10-10:30 mogą wystąpić utrudnienia na tej drodze.

## **9. Informacje dodatkowe:**

1. Do dyspozycji Organizatorów pozostaje sala konferencyjna w Urzędzie Miasta Legionowo (lub inna wyznaczona sala). Do tej sali mogą wejść wyłącznie Organizatorzy, Jury (obrad), artyści oraz zaproszeni goście (posiadający odpowiednie identyfikatory).
2. Organizator zapewnia zabezpieczenie medyczne na terenie wydarzenia.
3. Każdy Uczestnik Konkursu jak i Uczestnik Festiwalu biorąc udział w Konkursie i całym Festiwalu jest świadomy, że Festiwal jest transmitowany i udokumentowany zdjęciami. Materiały te mogą być wykorzystane przez Organizatora w celach dokumentacyjnych oraz promocyjnych.

### **W razie pytań oraz wątpliwości prosimy o:**

- kontakt z

Martyną Ordak (tel. 884 308 855)

Robertem „Żabą” Próchnickim (tel. 609 612 516)

- wysłanie wiadomości na adres e-mail: [wspieramyfundacja@gmail.com](mailto:wspieramyfundacja@gmail.com).

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany zapisów niniejszego Regulaminu z obowiązkiem publikacji na stronie internetowej zaktualizowanej wersji.